

Daily



Type: 64 Counts, 2 Wall Line Dance, WCS
Level: Intermediate
Musik: Daily by Vincenzo (102 BPM)
Choreographer: Fiona Murray (IRL) & Roy Hadisubroto (NL) (Sept. 2017)

- 1-8 Walk R & L, Side Mambo Cross R, Hitch L, 1/8 Turn L & Step fwd. L Mambo fwd. R, Step back**
1,2 RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn
3&4 RF Schritt nach re, Gewicht zurück auf LF, RF vor LF kreuzen
5,6 li Knie anheben, 1/8 Drehung li und LF Schritt nach vorn (10:30)
7&8 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt zurück (10:30)
- 9-16 Step back L, 1/2 Turn R & Step fwd. R, 3/8 Turn R while doing Side-Cross-Side, Sweep R, Coaster Step R, 1/4 Turn R & Slide L, Touch R**
1,2 LF Schritt zurück, 1/2 Drehung re und RF Schritt nach vorn (4:30)
3& 1/4 Drehung re und LF Schritt nach li (7:30), 1/8 Drehung re und RF vor LF kreuzen (9:00)
4 LF Schritt nach li und RF Sweep von vorne nach hinten
5&6 RF Schritt zurück, LF neben RF setzen, RF Schritt nach vorn
7,8 1/4 Drehung re und LF Schritt nach li, RF neben LF auftippen (12:00)
- 17-24 Step fwd. R, 1/4 Turn R & Step Side L, Heel Bounce R, Ball-Cross L, Step Lock Step Lock Step R, Together L**
1,2 RF Schritt nach vorn, 1/4 Drehung re und LF Schritt nach li (3:00)
3& Gewicht nur auf RFSp und RFe senken und wieder anheben, RF auf Ballen neben LF setzen
4 LF vor RF kreuzen
5& 1/8 Drehung re und RF Schritt nach vorn, LF hinter RF einkreuzen (4:30)
6& RF Schritt nach vorn, LF hinter RF einkreuzen (4:30)
7,8 1/8 Drehung li und RF Schritt nach re, LF neben RF setzen (3:00)
- 25-32 Touch & Hip Bump R, Step fwd. R, 1/2 Turn L, Touch & Hip Bump L, Step L, Side Mambo Cross R, Point L, 1/4 Turn L & Hitch L**
1&2 RF vorne auftippen und Hüfte nach vorn und zurück schwingen, RF Schritt nach vorn
3&4 1/2 Drehung li und LF vorne auftippen und Hüfte nach vorn und zurück schwingen, LF Schritt nach vorn
5&6 RF Schritt nach re, Gewicht zurück auf LF, RF vor LF kreuzen (9:00)
7,8 LFSp li aussen auftippen, 1/4 Drehung li und li Knie anheben
- 33-40 Cross-Out-Out L, Cross-Out-Out R, Cross Rock Step L, Side L, Cross Shuffle R**
1&2 LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach diagonal re zurück, LF Schritt nach diagonal li zurück
3&4 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach diagonal li zurück, RF Schritt nach diagonal re zurück
5,6 LF vor RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF
&7&8 LF Schritt nach li, RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach li, RF vor LF kreuzen
- 41-48 Side Rock Step L, Sailor Turn 1/2 L, Rock Step fwd. R, Coaster Step R**
1,2 LF Schritt nach li, Gewicht zurück auf RF
3&4 1/4 Drehung li und LF hinter RF kreuzen, 1/4 Drehung li und RF Schritt nach re, LF Schritt nach li (12:00)
5,6 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
7&8 RF Schritt zurück, LF neben RF setzen, RF Schritt nach vorn
- 49-56 Cross-Out-Out L, Cross-Out-Out R, Cross Rock Step L, Side L, Cross Shuffle R**
1&2 LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach diagonal re zurück, LF Schritt nach diagonal li zurück
3&4 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach diagonal li zurück, RF Schritt nach diagonal re zurück
5,6 LF vor RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF
&7&8 LF Schritt nach li, RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach li, RF vor LF kreuzen
- 57-64 Side Rock Step L, Sailor Turn 1/2 L, Step R, Touch L & Shake, Step L, Touch & Shake**
1,2 LF Schritt nach li, Gewicht zurück auf RF
3&4 1/4 Drehung li und LF hinter RF kreuzen, 1/4 Drehung li und RF Schritt nach re, LF Schritt nach li (6:00)
&5&6 RF Schritt nach diagonal re vorne, LF neben RF auftippen, Schultern 2x schütteln
&7&8 LF Schritt nach diagonal li vorne, RF neben LF auftippen, Schultern 2x schütteln

... und lächeln...