

Hold



Type: Part A 64 Counts, Part B 32 Counts
1 Wall Line Dance, Catalan Style
Level: Intermediate
Musik: Maybe I Shouldn't by Matt Borden (114 BPM)
Choreographer: Igor Pasin
Sequenzen: A – B – A – B – A(32) – A(32) – B – B – A(16)

A 1-8 Kick R, Hook, Kick, Coaster Step R, Kick Ball Stomp L, Hold, Hold

1&2 RF nach vorn kicken, RF vor li Schienbein kreuzen, RF nach vorne kicken
3&4 RF Schritt zurück, LF neben RF setzen, RF Schritt nach vorn
5&6 LF nach vorn kicken, LF auf Ballen neben RF setzen, RF vorne aufstampfen
7,8 warten, warten

A 9-16 Kick L, Hook, Kick, Coaster Step L, Rock Step fwd. R, ¼ Turn R Step, Stomp L, Hold

1&2 LF nach vorn kicken, LF vor re Schienbein kreuzen, LF nach vorne kicken
3&4 LF Schritt zurück, RF neben LF setzen, LF Schritt nach vorn
5&6 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF, ¼ Drehung re und RF Schritt nach vorn
7,8 LF neben RF aufstampfen, warten

A 17-24 Kick Ball Cross R, Kick Ball Cross R, Side Rock Cross R, Hold, Hold

1&2 RF nach vorn kicken, RF auf Ballen neben LF setzen, LF vor RF kreuzen
3&4 RF nach vorn kicken, RF auf Ballen neben LF setzen, LF vor RF kreuzen
5&6 RF Schritt nach re, Gewicht zurück auf LF, RF vor LF kreuzen
7,8 warten, warten

A 25-32 Kick Ball Cross L, Side Rock Cross L, Rock Step fwd. R, ¼ Turn R Step, Stomp L, Hold

1&2 LF nach vorn kicken, LF auf Ballen neben RF setzen, RF vor LF kreuzen
3&4 LF Schritt nach li, Gewicht zurück auf RF, LF vor RF kreuzen
5&6 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF, ¼ Drehung re und RF Schritt nach vorn
7,8 LF neben RF aufstampfen, warten

A 33-40 Kick R, Hook, Kick, Coaster Step R, Kick Ball Stomp L, Hold, Hold

1&2 RF nach vorn kicken, RF vor li Schienbein kreuzen, RF nach vorne kicken
3&4 RF Schritt zurück, LF neben RF setzen, RF Schritt nach vorn
5&6 LF nach vorn kicken, LF auf Ballen neben RF setzen, RF vorne aufstampfen
7,8 warten, warten

A 41-48 Kick L, Hook, Kick, Coaster Step L, Rock Step fwd. R, ¼ Turn R Step, Stomp L, Hold

1&2 LF nach vorn kicken, LF vor re Schienbein kreuzen, LF nach vorne kicken
3&4 LF Schritt zurück, RF neben LF setzen, LF Schritt nach vorn
5&6 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF, ¼ Drehung re und RF Schritt nach vorn
7,8 LF neben RF aufstampfen, warten

A 49-56 Stomp R, Hold, Touch Behind L, Hold, Unwind ¾ Turn L, Hold, Step fwd. R, Stomp L

1,2 RF re aufstampfen, warten
3,4 LFSp hinter RF auftippen, warten
5,6 ¾ Drehung li (Gewicht li), warten
7,8 RF Schritt nach vorn, LF neben RF aufstampfen

Hold



Sequenzen: A – B – A – B – A(32) – A(32) – B – B – A(16)

A 57-64 Side R, Behind L, ¼ Turn R, Step Turn ¼ R, Cross, Side R, Behind L, ¼ Turn R, ¼ Turn R, Stomp Up R

1&2 RF Schritt nach re, LF hinter RF kreuzen, ¼ Drehung re und RF Schritt nach vorn
3&4 LF Schritt nach vorn, ¼ Drehung re auf beiden Ballen, LF vor RF kreuzen
5&6 RF Schritt nach re, LF hinter RF kreuzen, ¼ Drehung re und RF Schritt nach vorn
7,8 ¼ Drehung re und LF Schritt nach li, RF neben LF aufstampfen (Gewicht bleibt li)

B 1-8 Toe Strut ½ Turn R Twice (To Right), Step Back R, Cross, Side, Stomp Up L

1,2 RFSp re aufsetzen, ½ Drehung re und RFe absenken
3,4 LFSp li aufsetzen, ½ Drehung re und LFe absenken
5,6 RF Schritt zurück, LF vor RF kreuzen
7,8 RF Schritt nach re, LF neben RF aufstampfen (Gewicht bleibt re)

B 9-16 Toe Strut ½ Turn L Twice (To Left), Step Back L, Cross, Side, Stomp Up R

1,2 LFSp li aufsetzen, ½ Drehung li und LFe absenken
3,4 RFSp re aufsetzen, ½ Drehung li und RFe absenken
5,6 LF Schritt zurück, RF vor LF kreuzen
7,8 LF Schritt nach re, RF neben LF aufstampfen (Gewicht bleibt li)

B 17-24 Toe Strut ½ Turn R Twice (Backward), Rock Step Back R, Walk R – L

1,2 RFSp hinten aufsetzen, ½ Drehung re und RFe absenken
3,4 LFSp vorne aufsetzen, ½ Drehung re und LFe absenken
5,6 RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF
7,8 RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn

B 25-32 Rock Step fwd. R, Toe Strut ½ Turn R Twice (Backward), Rock Step Back R

1,2 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
3,4 RFSp hinten aufsetzen, ½ Drehung re und RFe absenken
5,6 LFSp vorne aufsetzen, ½ Drehung re und LFe absenken
7,8 RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF

... und lächeln...