

Hurricane



Type: 48 Counts, 4 Wall Line Dance (Two Step)
Level: Intermediate
Musik: Any Way The Wind Blows by Brother Phelps (116 BPM)
Choreographer: Phillippe Emch (CH)

1-8 Crossover, Hip Thrusts R

1,2 RF Schritt diagonal re zurück, LF vor RF kreuzen
3,4 RF Schritt nach re, 1/8 Drehung li und Hüften nach re hinten drücken
5,6 Hüften nach li vorne drücken, Hüften nach re hinten drücken
7,8 Hüften nach li vorne drücken, Hüften nach re hinten drücken

9-16 Crossover, Hip Thrusts L

1,2 LF Schritt diagonal li zurück, RF vor LF kreuzen
3,4 LF Schritt nach li, 1/8 Drehung re und Hüften nach li hinten drücken
5,6 Hüften nach re vorne drücken, Hüften nach li hinten drücken
7,8 Hüften nach re vorne drücken, Hüften nach li hinten drücken

17-24 Behind R, Unwind $\frac{3}{4}$ R, Step Lock Step back L

1 RF hinter LF kreuzen
2,3,4 $\frac{3}{4}$ Drehung re auf beiden Ballen, Gewicht am Schluss auf RF
5,6 LF Schritt zurück, RF vor LF einkreuzen
7,8 LF Schritt zurück, RF an LF zurück gleiten lassen

25-32 Step Lock Step back R, Step back L, Cross R, Unwind $\frac{1}{2}$ L

1,2 RF Schritt zurück, LF vor RF einkreuzen
3,4 RF Schritt zurück, LF an RF zurück gleiten lassen
5,6 LF Schritt zurück, RF vor LF kreuzen
7,8 $\frac{1}{2}$ Drehung li auf beiden Ballen, Gewicht am Schluss auf LF

33-40 Clogging $\frac{1}{4}$ Turn R

1,2 RFSp vorne auftippen, RF an LF heran ziehen
3,4 LFSp vorne auftippen, li Knie anheben und $\frac{1}{4}$ Drehung re
5,6 LFSp vorne auftippen, LF an RF heran ziehen
7,8 RFSp vorne auftippen, re Knie anheben

41-48 Clogging $\frac{1}{4}$ Turn R

1,2 RFSp vorne auftippen, RF an LF heran ziehen
3,4 LFSp vorne auftippen, li Knie anheben und $\frac{1}{4}$ Drehung re
5,6 LFSp vorne auftippen, LF an RF heran ziehen
7,8 RFSp vorne auftippen, re Knie anheben

...und lächeln...