

Ice Cold Corona



Type: 64 Counts, 4 Wall Line Dance
Level: Improver
Musik: Start Over by Zac Brown Band (124 BPM)
Choreographer: Pat Stott
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 12 Counts

1-8 Side R, Together L, Chassé R, Cross Rock L, Chassé L

1,2 RF Schritt nach re, LF an RF heran setzen
3&4 RF Schritt nach re, LF an RF heran setzen, RF Schritt nach re
5,6 LF vor RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF
7&8 LF Schritt nach li, RF an LF heran setzen, LF Schritt nach li

9-16 Cross R, Side L, Behind R, ¼ Turn L, Step Turn ½ L with Hook L, Shuffle fwd. L

1,2 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach li
3,4 RF hinter LF kreuzen, ¼ Drehung li und LF Schritt nach vorn
5,6 RF Schritt nach vorn, ½ Drehung li und LF vor re Schienbein heben
7&8 LF Schritt nach vorn, RF an LF heranziehen, LF Schritt nach vorn

17-24 Rock Step fwd. R, Shuffle ½ Turn R, Rock Step fwd. L, Shuffle ½ Turn L

1,2 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
3&4 ¼ Drehung re und RF Schritt nach re, LF an RF heran setzen, ¼ Drehung re und RF Schritt nach vorn
5,6 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF
7&8 ¼ Drehung li und LF Schritt nach li, RF an RF heran setzen, ¼ Drehung li und LF Schritt nach vorn

25-32 Step Turn 1/8 L, Step Turn 1/8 L, Jazz Box Cross R

1,2 RF Schritt nach vorn, 1/8 Drehung li auf beiden Ballen (Gewicht am Schluss auf LF)
3,4 RF Schritt nach vorn, 1/8 Drehung li auf beiden Ballen (Gewicht am Schluss auf LF)
5,6,7,8 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück, RF Schritt nach re, LF vor RF kreuzen

33-40 Side Rock R, Cross Shuffle R, Side Rock L, Cross Shuffle L

1,2 RF Schritt nach re, Gewicht zurück auf LF
3&4 RF weit vor LF kreuzen, LF an RF heranziehen, RF vor LF kreuzen
5,6 LF Schritt nach li, Gewicht zurück auf RF
7&8 LF weit vor RF kreuzen, RF an LF heranziehen, LF vor RF kreuzen

41-48 Side R, Behind L, Chassé ¼ Turn R, Step Turn ½ R, Step fwd. L, 2x Clap

1,2 RF Schritt nach re, LF hinter RF kreuzen
3&4 RF Schritt nach re, LF an RF heranziehen, ¼ Drehung re und RF Schritt nach vorn
5,6 LF Schritt nach vorn, ½ Drehung re auf beiden Ballen (Gewicht am Schluss auf RF)
7&8 LF Schritt nach vorn, warten und 2x klatschen

49-56 Side R, Together L, Cross Toe Strut R, Side L, Together R, Cross Toe Strut L

1,2 RF Schritt nach re, LF neben RF setzen
3,4 RFSp vor LF kreuzend aufsetzen, RFe absenken
5,6 LF Schritt nach li, RF neben LF setzen
7,8 LFSp vor RF kreuzend aufsetzen, LFe absenken

57-64 Side R, Together L, Step back R, Touch L, Side L, Drag R, Sway R & L

1,2,3,4 RF Schritt nach re, LF neben RF setzen, RF Schritt zurück, LF neben RF auftippen
5,6,7,8 LF grossen Schritt nach li, RF an LF heranziehen, Hüften nach re und li schwingen

Ending: Im letzten Durchgang (3 Uhr) tanze bis Count 24, dann:

1-7 Step Turn ¼ L, Step Turn ¼ L, Step fwd. R, Triple Step in Place

1,2 RF Schritt nach vorn, ¼ Drehung li auf beiden Ballen, (Gewicht am Schluss auf LF)
3,4 RF Schritt nach vorn, ¼ Drehung li auf beiden Ballen, (Gewicht am Schluss auf LF)
5,6&7 RF Schritt nach vorn, Wechselschritt an Ort LF, RF, LF

... und lächeln...