

# Makita



Type: 32 Counts, 4 Wall Line Dance, Two step  
Level: Improver  
Musik: Just One Time by Jamie O'Neal (98 BPM)  
Choreographer: Kate Sala & Robbie McGowan Hickie

## **1-8 Walk R-L, Step Lock Step fwd. R, Mambo fwd. L, Sweep back R-L**

1,2 RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn  
3&4 RF Schritt nach vorn, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt nach vorn  
5&6 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF, LF Schritt zurück  
7 RF im Halbkreis von vorn nach hinten schwingen und RF Schritt zurück  
8 LF im Halbkreis von vorn nach hinten schwingen und LF Schritt zurück

## **9-16 Shuffle Turn ½ R, Step Turn ½ R, Rock Step fwd. L, Point L Behind-Side-Cross**

1 ¼ Drehung re und RF Schritt nach re  
& LF an RF heran setzen  
2 ¼ Drehung re und RF Schritt nach vorn  
3,4 LF Schritt nach vorn, ½ Drehung re auf beiden Fussballen  
5&6 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF, LFSp li aussen auf tippen  
7&8 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach re, LF vor RF kreuzen

## **17-24 Side R, Together L, Chassé R, Cross Rock Step L, Side L Cross Rock Step R, ¼ Turn R Step fwd. R**

1,2 RF Schritt nach re, LF an RF heran setzen  
3&4 RF Schritt nach re, LF an RF heran setzen, RF Schritt nach re  
(*Ending: Im 8. Durchgang (9:00 Uhr) auf Count 4 ¼ Drehung re und RF Schritt nach vorn*)  
5&6 LF vor RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF, LF Schritt nach li  
7&8 RF vor LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF, ¼ Drehung re und RF Schritt nach vorn

## **25-32 Rock Step fwd. L, Shuffle Turn ½ L, Shuffle Turn ½ L, Coaster Step L**

1,2 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF  
3 ¼ Drehung li und LF Schritt nach li  
& RF an LF heran setzen  
4 ¼ Drehung li und LF Schritt nach vorn  
5 ¼ Drehung li und RF Schritt nach re  
& LF an RF heran setzen  
6 ¼ Drehung li und RF Schritt zurück  
7&8 LF Schritt zurück, RF neben LF setzen, LF Schritt nach vorn

... und lächeln...