

Old Stuff

Type: 64 Counts, 4 Wall Line Dance, ECS
Level: Intermediate
Musik: The Old Stuff by Garth Brooks (162 BPM)
Choreographer: Masters In Line



1-8 Toe Touch R, Kick, Jazz Box with Cross, Toe Touch R, Kick

1,2 RFSp neben LF auftippen, RF nach schräg re vorne kicken
3,4 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück
5,6 RF Schritt nach re, LF vor RF kreuzen
7,8 RFSp neben LF auftippen, RF nach schräg re vorne kicken

9-16 Grapevine R, Behind R, ¼ Turn L, Step ½ Turn L

1-4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach li, RF vor RF kreuzen, LF Schritt nach li
5,6 RF hinter LF kreuzen, ¼ Drehung li und LF Schritt nach vorn
7,8 RF Schritt nach vorn, ½ Drehung li auf beiden Ballen

17-24 Shuffle fwd. R, Step L, Full Turn R & Hook R, Shuffle fwd., Step ½ Turn R

1&2 RF Schritt nach vorn, LF an RF heran setzen, RF Schritt nach vorn
3,4 LF Schritt nach vorn, ganze Drehung re und RF am Schluss vor LF heben
5&6 RF Schritt nach vorn, LF an RF heran setzen, RF Schritt nach vorn
7,8 LF Schritt nach vorn, ½ Drehung re auf beiden Ballen

25-32 Chasse L, Rock Step back R, Chasse R with ¼ Turn R, Step ½ Turn R

1&2 LF Schritt nach li, RF an LF heran setzen, LF Schritt nach li
3,4 RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF
5&6 RF Schritt nach re, LF an RF heran setzen, ¼ Drehung re und RF Schritt nach vorn
7,8 LF Schritt nach vorn, ½ Drehung re auf beiden Ballen

33-40 Toe Struts L & R, Step ½ Turn R, Toe Strut L

1-4 LFSp vorne aufsetzen, LFe absenken, RFSp vorne aufsetzen, RFe absenken
5,6 LF Schritt nach vorn, ½ Drehung re auf beiden Ballen
7,8 LFSp vorne aufsetzen, LFe absenken

41-48 Point R, Hold & Point L, Hold & Kick-Ball-Change R, Step R, Touch L

1,2 RFSp re aussen auftippen, warten
&3,4 RF neben LF setzen, LFSp li aussen auftippen, warten
&5&6 LF neben RF setzen, RF nach vorn kicken, RF neben LF setzen, LF Schritt an Ort
7,8 RF Schritt nach vorn, LF hinter RF auftippen

49-56 Shuffle Back L, Tripple ½ Turn R, Step ½ Turn R, Shuffle L fwd.

1&2 LF Schritt zurück, RF an LF heran setzen, LF Schritt zurück
3& ¼ Drehung re und RF Schritt nach re, LF an RF heran setzen,
4 ¼ Drehung re und RF Schritt nach vorn
5,6 LF Schritt nach vorn, ½ Drehung re auf beiden Ballen
7&8 LF Schritt nach vorn, RF an LF heran setzen, LF Schritt nach vorn

57-64 Side Rock R, Behind, Side Rock L, Behind, ¼ Turn R, Together L

1-3 RF Schritt nach re, Gewicht zurück auf LF, RF hinter LF kreuzen
4-6 LF Schritt nach li, Gewicht zurück auf RF, LF hinter RF kreuzen
7,8 ¼ Drehung re und RF Schritt nach vorn, LF neben RF setzen

...und lächeln...