

Rose-A-Lee



Type: 48 Counts, 4 Wall Line Dance
Level: Beginner, Intermediate
Musik: Rosealee (Rose-A-Lee) by Smokie
Choreographer: Preben Klitgaard

Jedesmal, wenn die Geschwindigkeit sich ändert, beginne von vorne!

1-8 L Heel Touch Toe Touch, Twice, Heel Touch, Swing back & Slap Heel, Stomps

- 1 LFe schräg li vorne auftippen
- 2 LFSp neben RF auftippen (Ferse nach aussen, Knie nach innen)
- 3 LFe schräg li vorne auftippen
- 4 LFSp neben RF auftippen (Ferse nach aussen, Knie nach innen)
- 5 LFe schräg li vorne auftippen
- 6 LF nach hinten hochheben & mit der li Hand auf die Fe schlagen
- 7,8 LF neben RF aufstampfen, RF neben LF aufstampfen

Achtung: Der Choreograph schreibt bei Count 6 „Swing back & slap“ und nicht behind. Es ist jedoch nicht auszuschliessen, dass einige Tanzgruppen „behind“ = hinterkreuzen tanzen und dadurch mit der re Hand schlagen. Bei der nächsten Sektion gilt das Gleiche, aber seitenverkehrt.

9-16 R Heel Touch Toe Touch, Twice, Heel Touch, Swing back & Slap Heel, Stomps

- 1 RFe schräg re vorne auftippen
- 2 RFSp neben LF auftippen (Ferse nach aussen, Knie nach innen)
- 3 RFe schräg re vorne auftippen
- 4 RFSp neben LF auftippen (Ferse nach aussen, Knie nach innen)
- 5 RFe schräg re vorne auftippen
- 6 RF nach hinten hochheben & mit der re Hand auf die Fe schlagen
- 7,8 RF neben LF aufstampfen, LF neben RF aufstampfen

17-24 L Step fwd., Heel Touch, Toe Touch, Heel Touch, Step back, Toe Touch, Heel Touch, Place

- 1,2 LF Schritt nach vorne, RFe vorne auftippen
- 3,4 RFSp hinten auftippen, RFe vorne auftippen
- 5,6 RF Schritt zurück, LFSp hinten auftippen
- 7,8 LFe vorne auftippen, LF neben RF auftippen

25-32 L Heel Touch, Together, Heel Split, L Heel Touch, Together, Heel Split

- 1,2 LFe schräg vorne auftippen, LF neben RF stellen
- 3,4 Beide Fe nach aussen drehen, beide Fe wieder schliessen
- 5,6 LFe schräg vorne auftippen, LF neben RF stellen
- 7,8 Beide Fe nach aussen drehen, beide Fe wieder schliessen

33-40 R Heel Touch, Together, Heel Split, R Heel Touch, Together, Heel Split

- 1,2 RFe schräg vorne auftippen, RF neben LF stellen
- 3,4 Beide Fe nach aussen drehen, beide Fe wieder schliessen
- 5,6 RFe schräg vorne auftippen, RF neben LF stellen
- 7,8 Beide Fe nach aussen drehen, beide Fe wieder schliessen

41-48 ¼ Turn L, Stomp, ¼ Turn R, Stomp, ¼ Turn L, Stomp, Stomps

- 1,2 LF Schritt nach li mit ¼ Drehung nach li, RF neben LF aufstampfen (Gewicht LF)
- 3,4 RF Schritt nach re mit ¼ Drehung nach re, LF neben RF aufstampfen (Gewicht RF)
- 5,6 LF Schritt nach li mit ¼ Drehung nach li, RF neben LF stampfen
- 7,8 LF neben RF stampfen, RF neben LF stampfen

...und lächeln...