

Southern Thing



Type: 64 Counts, 2 Wall Line Dance, Two Step
Level: Intermediate
Musik: Ain't Just a Southern Thing by Alan Jackson (166 BPM)
Choreographer: Rob Fowler & Darren Bailey
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Counts

1-8 Stomp fwrđ. R, Toe Fan R-L-R, Toe-Heel-Cross L, Hold

1,2 RF vorne aufstampfen, RFSp nach re drehen
3,4 RFSp nach li drehen, RFSp nach re drehen
5,6 LFSp neben RF auftippen (LFSp nach innen), LFe neben RF auftippen (LFSp nach aussen)
7,8 LF vor RF kreuzen, warten

9-16 Back R, Side L, Step fwrđ. R, Scuff L, Lock Step fwrđ. L, Hold

1,2 RF Schritt zurück, LF Schritt nach li
3,4 RF Schritt nach vorn, LFe nach vorn über den Boden schleifen
5,6 LF Schritt nach vorn, RF hinter LF einkreuzen
7,8 LF Schritt nach vorn, warten

17-24 Step Turn ½ L, Step fwrđ. R, Hold, ½ Turn R back L, ¼ Turn R Side R, Cross L, Hold

1,2 RF Schritt nach vorn, ½ Drehung li auf beiden Ballen (6:00)
3,4 RF Schritt nach vorn, warten
5,6 ½ Drehung re und LF Schritt zurück (12:00), ¼ Drehung re und RF Schritt nach re (3:00)
7,8 LF vor RF kreuzen, warten

25-32 Figure of 8 (Side R, Behind L, ¼ Turn R, Step Turn ½ R, ¼ Turn R, Behind R, ¼ Turn L)

1,2 RF Schritt nach re, LF hinter RF kreuzen
3,4 ¼ Drehung re und RF Schritt nach vorn (6:00), LF Schritt nach vorn
5,6 ½ Drehung R auf beiden Ballen (12:00), ¼ Drehung re und LF Schritt nach li (3:00)
7,8 RF hinter LF kreuzen, ¼ Drehung li und LF Schritt nach vorn (12:00)

Restart: im 4. Durchgang (Start 6:00) hier abbrechen und von vorn beginnen

33-40 Scuff R, Step fwrđ. R, Flick L behind R, Step back L, Hitch R, Step back R, Heel Touch fwrđ. L, Step fwrđ. L

1,2 RFe nach vorn über den Boden schleifen, RF Schritt nach vorn
3,4 LF hinter re Bein hochschnellen, LF Schritt zurück
5,6 re Knie anheben, RF Schritt zurück
7,8 LFe vorne auftippen, LF Schritt nach vorn

41-48 Touch R behind L, Hold & Heel Jack, Hold & Touch R behind L & Heel Jack & Stomp Up R 2x

1,2 RFSp hinter LF auftippen, warten
&3,4 RF Schritt zurück, LFe vorne auftippen, warten
&5 LF an RF heran setzen, RFSp hinter LF auftippen
&6 RF Schritt zurück, LFe vorne auftippen
&7,8 LF an RF heran setzen, RF 2x neben LF aufstampfen (Gewicht bleibt li)

49-56 Grapevine R with Touch L, Grapevine L turning ¼ L with Scuff R

1,2 RF Schritt nach re, LF hinter RF kreuzen
3,4 RF Schritt nach re, LF neben RF auftippen
5,6 LF Schritt nach li, RF hinter LF kreuzen
7,8 ¼ Drehung li und LF Schritt nach vorn (9:00), RFe nach vorne über den Boden schleifen

57-64 Step fwrđ. R, Twist R Heel out-Heel in, Kick fwrđ. R, Lock Step back R, ¼ Turn L Side L

1,2 RF Schritt nach vorn, RFe nach re drehen
3,4 RFe wieder zurück drehen, RF nach vorn kicken
5,6 RF Schritt zurück, LF vor RF einkreuzen
7,8 RF Schritt zurück, ¼ Drehung li und LF Schritt nach li (6:00)

TAG/Brücke (am Ende des 1. Durchgangs tanze zusätzlich):

1-4 Rock Step fwrđ. R, Touch R, Clap

1,2 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
3,4 RFSp neben LF auftippen, klatschen