Summer Fly

Type: 32 Counts, 2 Wall Line Dance (Two Step)

Level: Intermediate

Musik: Summerfly by Maura O'Connell (166 BPM)

Boom! It Was Over by Robert Ellis Orrall (151 BPM) Live And Learn by Clint Black (141 BPM)

Choreographer: Geoffrey Rothwell

1-8 Rock Step fwrd., Rock Step Side, Rock Step Back, Together R & L

- 1& RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
- 2& RF Schritt nach re, Gewicht zurück auf LF
- 3&4 RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF, RF neben LF stellen
- 5& LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF
- 6& LF Schritt nach li, Gewicht zurück auf RF
- 7&8 LF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf RF, LF neben RF stellen

9-16 Shuffle fwrd. R & L, Touch R, Back-Touch R – L – R – L

- 1&2 RF Schritt nach vorn, LF an RF heran setzen, RF Schritt nach vorn
- 3&4& LF Schritt nach vorn, RF an LF heran setzen, LF Schritt nach vorn, RF neben LF auftippen
- 5& RF Schritt zurück, LF neben RF auftippen und klatschen
- 6& LF Schritt zurück, RF neben LF auftippen und klatschen
- 7& RF Schritt zurück, LF neben RF auftippen und klatschen
- 8& LF Schritt zurück, RF neben LF auftippen und klatschen

17-24 Grapevine R, Grapevine L with 1/4 Turn L, Monterey Turn 1/2 & 1/4 R

- 1& RF Schritt nach re, LF hinter RF kreuzen
- 2& RF Schritt nach re, LF neben RF auftippen
- 3& LF Schritt nach li, RF hinter LF kreuzen
- 4& LF Schritt nach li mit ¼ Drehung li, RF neben LF auftippen
- 5& RFSp re auftippen, ½ Drehung re und RF neben LF stellen
- 6& LFSp li auftippen, LF neben RF stellen
- 7& RFSp re auftippen, ¹/₄ Drehung re und RF neben LF stellen
- 8& LFSp li auftippen, LF neben RF stellen

25-32 Shuffle fwrd. R & L, Mambo fwrd. R, Mambo Back L

- 1&2 RF Schritt nach vorn, LF an RF heran setzen, RF Schritt nach vorn
- 3&4 LF Schritt nach vorn, RF an LF heran setzen, LF Schritt nach vorn
- 5&6 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF, RF neben LF stellen
- 7&8 LF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf RF, LF neben RF stellen

Tag / Brücke am Ende der 2. Wand:

1-4 Sailor Step R & L

- 1&2 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach li, RF Schritt nach re
- 3&4 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach re, LF Schritt nach li

...und lächeln...