Tag On

Type: 64 Counts, 2 Wall Line Dance, Two Step

Level: Intermediate

Musik: Too Strong To Break by Beccy Cole (148 BPM)

Choreographer: David "Lizard" Villellas

1-8 Heel, Together R & L, Monterey ½ Turn R

- 1,2 RFe vorne auftippen, RF neben LF setzen
- 3,4 LFe vorne auftippen, LF neben RF setzen
- 5,6 RFSp re aussen auftippen, ½ Drehung re und RF neben LF setzen
- 7,8 LFSp li aussen auftippen, LF neben RF setzen

9-16 Heel, Together R & L, Monterey ½ Turn R

- 1,2 RFe vorne auftippen, RF neben LF setzen
- 3,4 LFe vorne auftippen, LF neben RF setzen
- 5,6 RFSp re aussen auftippen, ½ Drehung re und RF neben LF setzen
- 7,8 LFSp li aussen auftippen, LF neben RF setzen

17-24 Side R, Together L, Cross R, Hold, Side L, Together R, Cross L, Hold

- 1,2 RF Schritt nach re, LF neben RF setzen
- 3.4 RF vor LF kreuzen, warten
- 5,6 LF Schritt nach li, RF neben LF setzen
- 7,8 LF vor RF kreuzen, warten

(Restart: Im 3. Durchgang (12 Uhr) Tanz hier abbrechen und von vorn beginnen)

25-32 Kick, Step back R - L - R, Kick L, Stomp fwrd.

- 1,2 RF nach vorn kicken, RF Schritt zurück
- 3,4 LF nach vorn kicken, LF Schritt zurück
- 5.6 RF nach vorn kicken, RF Schritt zurück
- 7,8 LF nach vorn kicken, LF vorne aufstampfen

(Restart: Im 6. Durchgang (12 Uhr) Tanz hier abbrechen und von vorn beginnen)

33-40 Heel Strut fwrd. R & L, Rock Step fwrd. R, ½ Turn R, Hold

- 1,2 RFe vorne aufsetzen, RF absenken
- 3,4 LFe vorne aufsetzen, LF absenken
- 5,6 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
- 7,8 ½ Drehung re und RF Schritt nach vorn, warten

41-48 Heel Strut fwrd. L & R, Rock Step fwrd. L, ½ Turn L, Scuff R

- 1,2 LFe vorne aufsetzen, LF absenken
- 3,4 RFe vorne aufsetzen, RF absenken
- 5.6 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF
- 7,8 ½ Drehung li und LF Schritt nach vorn, RFe nach vorn über den Boden schleifen

49-56 Jazz Box with Cross R, Side Rock R, Cross R, Hold

- 1,2 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück
- 3.4 RF Schritt nach re, LF vor RF kreuzen
- 5,6 RF Schritt nach re, Gewicht zurück auf LF
- 7,8 RF vor LF kreuzen, warten

57-64 Side L, Cross R, Side L, Cross R, Side Rock 1/4 Turn R, 1/4 Turn R, Hold

- 1,2 LF Schritt nach li, RF vor LF kreuzen
- 3,4 LF Schritt nach li, RF vor LF kreuzen
- 5,6 LF Schritt nach li, ¼ Drehung re auf beiden Ballen
- 7,8 ¹/₄ Drehung re und LF Schritt nach li, warten

...und lächeln...

