

Temple Bar



Type: 32 Counts, 4 Wall Line Dance, Two Step
Level: Improver
Musik: Temple Bar by Nathan Carter
Choreographer: Audrey Watson
Intro: Der Tanz beginnt nach 32 Counts

1-8 Rocking Chair R, Kick – Together R, Point – Together L, Point R ¼ Turn L / Hitch – Point R, Shuffle fwd. R

1& RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
2& RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF
3& RF nach vorn kicken, RF neben LF setzen
4& LFSp li aussen auftippen, LF neben RF setzen
5& RFSp re aussen auftippen, ¼ Drehung li und re Knie über li Knie anheben
6 RFSp re aussen auftippen
7&8 RF Schritt nach vorn, LF an RF heran ziehen, RF Schritt nach vorn

9-16 Step Turn ½ R, Step fwd. L, ¼ Turn L, ½ Turn L, Cross Shuffle R, Side Mambo L

1&2 LF Schritt nach vorn, ½ Drehung re auf beiden Ballen, LF Schritt nach vorn
3 ¼ Drehung li und RF Schritt nach re
4 ½ Drehung li und LF Schritt nach li
5&6 RF vor LF kreuzen, LF an RF heran ziehen, RF vor LF kreuzen
7&8 LF Schritt nach li, Gewicht zurück auf RF, LF neben RF setzen

17-24 Side R, Touch L, Side L, Touch R, Chassé R turning ¼ R ¼ Turn R & Side L, Touch R, Side R, Touch L, Chassé L turning ¼ L

1& RF Schritt nach re, LF neben RF auftippen
2& LF Schritt nach li, RF neben LF auftippen
3&4 RF Schritt nach re, LF neben RF setzen, ¼ Drehung re und RF Schritt nach vorn
5& ¼ Drehung re und LF Schritt nach li, RF neben LF auftippen
6& RF Schritt nach re, LF neben RF auftippen

Restart: *Im 5. Durchgang (12:00) bei Count 6 RFSp re aussen auftippen, Tanz abbrechen und von vorn beginnen*

7&8 LF Schritt nach li, RF neben LF setzen, ¼ Drehung li und LF Schritt nach vorn

25-32 Step fwd. R, Touch behind L, Back L, Kick R, Coaster Step R, Step Turn ½ R, Step fwd. L, Walk R – L

1& RF Schritt nach vorn, LFSp hinter RF auftippen
2& LF Schritt zurück, RF nach vorn kicken
3&4 RF Schritt zurück, LF neben RF setzen, RF Schritt nach vorn
5&6 LF Schritt nach vorn, ½ Drehung auf beiden Ballen, LF Schritt nach vorn
7,8 RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn

...und lächeln...