

Texas Time



Type: 64 Counts, 4 Wall Line Dance
Level: Intermediate
Musik: Texas Time by Keith Urban (113 BPM)
Choreographer: Alan Birchall & Jacqui Jax (Nuline Dance) (5.2018)
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 40 Counts

1-8 Weave R with Point L, Cross L, Side R, Behind L- $\frac{1}{4}$ Turn R Step fwd. R-Step fwd. L

1,2 RF über LF kreuzen, LF Schritt nach li
3,4 RF hinter LF kreuzen, LFSp li aussen auftippen
5,6 LF über RF kreuzen, RF Schritt nach re
7&8 LF hinter RF kreuzen, $\frac{1}{4}$ Drehung re und RF Schritt nach vorn (3 Uhr), LF Schritt nach vorn

9-16 Rock fwd. R, Full Triple Turn R, Rock fwd. L, Step-Lock-Step Back L

1,2 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
3&4 $\frac{1}{2}$ Drehung re und RF Schritt nach vorn, $\frac{1}{2}$ Drehung re und LF Schritt zurück, RF Schritt nach vorn
5,6 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF
7&8 LF Schritt zurück, RF über LF einkreuzen, LF Schritt zurück

17-24 $\frac{1}{4}$ Turn R Step Side R, Drag L, Behind-Side-Cross L, Bounce Turn $\frac{1}{2}$ R, Kick-Ball-Cross R

1,2 $\frac{1}{4}$ Drehung re und RF langer Schritt nach re (6 Uhr), LF an RF heranziehen
3&4 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach re, LF über RF kreuzen
5,6 beide Fe heben und senken mit $\frac{1}{4}$ Drehung re, beide Fe heben und senken mit $\frac{1}{4}$ Drehung re (12 Uhr)
7&8 RF nach vorn kicken, RF auf Ballen neben LF setzen, LF über RF kreuzen

25-32 Side Rock R, Behind- $\frac{1}{4}$ Turn L- Step R, Touch Step L with Hip Bumps $\frac{1}{4}$ Turn L Touch Step R with Hip Bumps

1,2 RF Schritt nach re, Gewicht zurück auf LF
3&4 RF hinter LF kreuzen, $\frac{1}{4}$ Drehung li und LF Schritt nach vorn (9 Uhr), RF Schritt nach vorn
5&6 LFSp vorne aufsetzen und Hüften nach li – re – li schwingen (Gewicht am Ende li)
7&8 $\frac{1}{4}$ Drehung li (6 Uhr) und RFSp vorne aufsetzen und Hüften nach re – li – re schwingen (Gewicht re)

33-40 Sailor Step L, Behind-Side-Cross R, Side Rock L, Cross Shuffle L

1&2 LF hinter RF kreuzen, RF kleiner Schritt nach re, LF kleiner Schritt nach li
3&4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach li, RF über LF kreuzen
5,6 LF Schritt nach li, Gewicht zurück auf RF
7&8 LF über RF kreuzen, RF Schritt nach re, LF über RF kreuzen

41-48 Side R, Together L, Chassé $\frac{1}{4}$ turning R, Step Turn $\frac{1}{4}$ R, Cross Shuffle L

1,2 RF Schritt nach re, LF an RF heran setzen
3&4 RF Schritt nach re, LF an RF heran setzen, $\frac{1}{4}$ Drehung re und RF Schritt nach vorn (9 Uhr)
5,6 LF Schritt nach vorn, $\frac{1}{4}$ Drehung re auf beiden Ballen (Gewicht am Ende re) (12 Uhr)
7&8 LF über RF kreuzen, RF Schritt nach re, LF über RF kreuzen

49-56 Monterey Turn $\frac{1}{4}$ R with Cross, Coaster Step R, Walk L & R

1,2 RFSp re aussen auftippen, $\frac{1}{4}$ Drehung re und RF neben LF setzen (3 Uhr)
3,4 LFSp li aussen auftippen, LF über RF kreuzen
5&6 RF Schritt zurück, LF neben RF setzen, RF Schritt nach vorn
7,8 LF Schritt nach vorn, RF Schritt nach vorn

57-64 Kick-Ball-Step L, Step Turn $\frac{1}{4}$ R, Cross L, $\frac{1}{4}$ Turn L Step Back R, Triple Turn $\frac{1}{2}$ L

1&2 LF nach vorn kicken, LF auf Ballen neben RF setzen, RF Schritt nach vorn
Ending: Cross Unwind (LF über RF kreuzen, $\frac{1}{2}$ Drehung re)
3,4 LF Schritt nach vorn, $\frac{1}{4}$ Drehung re auf beiden Ballen (Gewicht am Ende re) (6 Uhr)
5,6 LF über RF kreuzen, $\frac{1}{4}$ Drehung li und RF Schritt zurück (3 Uhr)
7&8 $\frac{1}{4}$ Drehung li und LF Schritt nach li, $\frac{1}{4}$ Drehung li und RF Schritt zurück, LF Schritt nach vorn (9 Uhr)

... und lächeln...