

Triple You



Type: 32 Counts, 2 Wall Line Dance
Level: Improver
Musik: YOU by The Boss Hoss & Ilse DeLange (114 BPM)
Choreographer: Gudrun Schneider & Silvia Schill (DE) (Februar 2023)
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 8 Counts mit dem Wort «songs»
Sequenzen: 32, 32, **T8**, 32, **T4**, 32, **T8**, 32, 32, 32, **T8**, **T8**, 32, 32

1-8 Side L, Together R, Chassé L, Cross Rock R, Chassé ¼ Turn R

1,2 LF Schritt nach li, RF an LF heransetzen
3&4 LF Schritt nach li, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach li
5,6 RF vor LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF
7&8 RF Schritt nach re, LF an RF heransetzen, ¼ Drehung re und RF Schritt nach vorn (3:00)

9-16 Step fwd. L, ½ Turn R, Coaster Step R, Cross L, Point R, Cross R, Point L

1,2 LF Schritt nach vorn, ½ Drehung re (Gewicht bleibt li) (9:00)
3&4 RF Schritt zurück, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn
5,6 LF vor RF kreuzen, RFSp re aussen auftippen
7,8 RF vor LF kreuzen, LFSp li aussen auftippen

17-24 Rock fwd. L, Together L, Rock fwd. R, Together R, Rock fwd. L, ¼ Turn L / Coaster Step L

1,2 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF
&3,4 LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
&5,6 RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF
7&8 ¼ Drehung li und LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn (6:00)

25-32 Point Switch R & L, Heel Switch R & L, Rock fwd. R, Coaster Step R

1&2& RFSp re aussen auftippen, RF an LF heransetzen, LFSp li aussen auftippen, LF an RF heransetzen
3&4& RFe vorne auftippen, RF an LF heransetzen, LFe vorne auftippen, LF an RF heransetzen
5,6 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
7&8 RF Schritt zurück, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn

Finish: für einen schönen Schluss '7&8' ersetzen durch Triple ½ Turn re (12:00)

TAG T8 nach dem 2. und 4. Durchgang 1x zusätzlich, nach dem 7. Durchgang 2x zusätzlich

1-8 Out L, Out R, In L, In R, Side L, Touch R / Clap, Side R, Touch L / Clap

1,2 LF Schritt nach diagonal li vorn, RF Schritt nach diagonal re vorn
3,4 LF Schritt zur Mitte zurück, RF an LF heransetzen
5,6 LF Schritt nach li, RF neben LF auftippen und klatschen
7,8 RF Schritt nach re, LF neben RF auftippen und klatschen

TAG T4 nach dem 3. Durchgang zusätzlich

1-4 Out L, Out R, In L, In R

1,2 LF Schritt nach diagonal li vorn, RF Schritt nach diagonal re vorn
3,4 LF Schritt zur Mitte zurück, RF an LF heransetzen

... und lächeln...