



# Wreckage

Type: 32 Counts, 2 Wall Line Dance, Nightclub  
Level: Intermediate  
Musik: Wreckage by Nate Smith (73 BPM)  
Choreographer: Fred Whitehouse & Shane McKeever  
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Counts

## 1-8 Back R, Sweep Behind – Side – Cross L, Scissor Step R, ¼ Turn R – ¼ Turn R – 1/8 Turn R, Step fwd. R

1,2& RF Schritt zurück, LF im Kreis nach hinten schwingen und hinter RF kreuzen, RF Schritt nach re  
3,4& LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach re, LF an RF heransetzen  
5,6& RF vor LF kreuzen, ¼ Drehung R und LF Schritt zurück, ¼ Drehung re und RF Schritt nach re (6:00)  
7,8 1/8 Drehung re und LF Schritt nach vorn, RF Schritt nach vorn (7:30)

## 9-16 (½ Diamant Fallaway) 1/8 Turn R, 1/8 Turn R – Back – 1/8 Turn R, 1/8 Turn R – Walk R – L, Hitch R / Rock fwd., Sweep 1/8 Turn R – Side L

1,2& 1/8 Drehung re und LF Schritt nach li, 1/8 Drehung re und RF Schritt zurück, LF Schritt zurück (10:30)  
3,4 1/8 Drehung re und RF Schritt nach re, 1/8 Drehung re und LF Schritt nach vorn (1:30)  
&5 RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn  
6,7 re Knie anheben und RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF  
8& RF im Kreis nach hinten schwingen mit 1/8 Drehung re und hinter LF kreuzen, LF Schritt nach li (3:00)

## 17-24 Side R / Sways R – L – R, ¼ Turn L – ½ Turn L – ¼ Turn L / Sways L – R – L, Sweep Cross R – ¼ Turn R

1,2,3 RF Schritt nach re und Hüften nach re, nach li, nach re schwingen  
4& ¼ Drehung li und LF Schritt nach vorn (12:00), ½ Drehung li und RF Schritt zurück (6:00)  
5,6,7 ¼ Drehung li und LF Schritt nach li und Hüften nach li, nach re, nach li schwingen (3:00)  
8& RF im Kreis nach vorn schwingen und vor LF kreuzen, ¼ Drehung re und LF Schritt zurück (6:00)

## 25-32 ¼ Turn R, Touch L, ¼ Turn L – ¼ Turn L – Cross L, ¼ Turn R – ¼ Turn R – Cross R, ¼ Turn L, Step Turn ½ L

1,2 ¼ Drehung re und RF Schritt nach re, LF neben RF auftippen (9:00)  
3&4 ¼ Drehung li und LF Schritt nach vorn (6:00), ¼ Drehung L und RF Schritt nach re, LF vor RF kreuzen (3:00)  
5& ¼ Drehung re und RF Schritt nach vorn (12:00), ¼ Drehung re und LF Schritt nach li (9:00)  
6,7 RF vor LF kreuzen, ¼ Drehung L und LF Schritt nach vorn (6:00)  
8& RF Schritt nach vorn, ½ Drehung li auf beiden Ballen (Gewicht am Ende li) (12:00)  
(1) ½ Drehung li und (RF Schritt zurück) (6:00)

## TAG / Brücke nach Ende des 2. Durchgangs (12:00)

### 1-8 Back R, L, R, Coaster Prissy Walk L, Prissy Walk R, L, Step Turn ½ L

1,2 RF Schritt zurück, LF im Kreis nach hinten schwingen und LF Schritt zurück  
3 RF im Kreis nach hinten schwingen und RF Schritt zurück  
4& LF im Kreis nach hinten schwingen und LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen  
5,6,7 LF vor RF kreuzend Schritt nach vorn, RF vor LF kreuzend Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn  
8& RF Schritt nach vorn, ½ Drehung li auf beiden Ballen (Gewicht am Ende li) (6:00)  
(1) ½ Drehung li und (RF Schritt zurück) (12:00)

... und lächeln...