

# Telling On My Heart



Type: 32 Counts, 2 Wall Line Dance, Nightclub  
Level: Intermediate  
Musik: Telling On My Heart by Casey Donahew (72 BPM)  
Choreographer: Ria Vos (7. 2023)  
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 24 Counts

## 1-8 Step fwd. R, Step Turn $\frac{1}{2}$ R – Step fwd. L, $\frac{1}{2}$ Turn L – $\frac{1}{2}$ Turn L – $\frac{1}{4}$ Turn L / Sways, Scissor Step R, Side L

1,2& RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn,  $\frac{1}{2}$  Drehung re auf beiden Ballen (Gewicht am Ende re) (6:00)  
3,4& LF Schritt nach vorn,  $\frac{1}{2}$  Drehung li und RF Schritt zurück (12:00)  $\frac{1}{2}$  Drehung li und LF Schritt nach vorn (6:00)  
5,6  $\frac{1}{4}$  Drehung li und RF Schritt nach re dabei Hüften nach re schwingen, Hüften nach li schwingen  
7&& RF Schritt nach re, LF an RF heransetzen, RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach li

## 9-16 $\frac{1}{8}$ Turn R, Back L – Touch Cross R – Step fwd. R, $\frac{1}{8}$ Turn R / Sweep Cross L – Side R – behind L, Sweep Back R, Sweep behind L – $\frac{1}{4}$ Turn R – Step Turn $\frac{1}{2}$ R

1,2&  $\frac{1}{8}$  Drehung re und RF Schritt zurück, LF Schritt zurück, RFSp vor LF kreuzend auftippen (4:30)  
3,4 RF Schritt nach vorn,  $\frac{1}{8}$  Drehung re und LF im Kreis nach vorn schwingen und vor RF kreuzen (6:00)  
&5,6 RF Schritt nach re, LF hinter RF kreuzen, RF im Kreis nach hinten schwingen und absetzen  
7& LF im Kreis nach hinten schwingen und hinter RF kreuzen,  $\frac{1}{4}$  Drehung re und RF Schritt nach vorn (9:00)  
8& LF Schritt nach vorn,  $\frac{1}{2}$  Drehung re auf beiden Ballen (Gewicht am Ende re) (3:00)

**Restart: Im 5. Durchgang (4:30) nach '1,2&' abbrechen,  $\frac{1}{8}$  Drehung re und von vorn beginnen (6:00)**

## 17-24 $\frac{1}{2}$ Turn R, Sweep Back – Lock – Back R & L, Sweep Back Rock R – $\frac{1}{2}$ Turn L – $\frac{1}{4}$ Turn L – Cross R (Option: Turning $1\frac{3}{4}$ L)

1  $\frac{1}{2}$  Drehung re und LF Schritt zurück (9:00)  
2&3 RF im Kreis nach hinten schwingen und absetzen, LF vor RF einkreuzen, RF Schritt zurück  
4&5 LF im Kreis nach hinten schwingen und absetzen, RF vor LF einkreuzen, LF Schritt zurück  
6,7 RF im Kreis nach hinten schwingen und hinten absetzen, Gewicht nach vorn auf LF  
&8&  $\frac{1}{2}$  Drehung li und RF Schritt zurück (3:00),  $\frac{1}{4}$  Drehung li und LF Schritt nach li, RF vor LF kreuzen (12:00)

**Option: bei '&8&'  $1\frac{3}{4}$  Drehung li ausführen**

## 25-32 Basic L, Side R, behind – Side – Cross L, Sweep Cross R - Touch behind L Back L, $\frac{1}{4}$ Turn R / Sweep behind R, $\frac{1}{4}$ Turn R

1,2& LF Schritt nach li, RF in 3. Pos. hinter LF setzen, LF vor RF kreuzen  
3,4& RF Schritt nach re, LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach re  
5,6& LF vor RF kreuzen, RF im Kreis nach vorn schwingen und vor LF kreuzen, LFSp hinter RF auftippen  
7,8 LF Schritt zurück,  $\frac{1}{4}$  Drehung re und RF im Kreis nach hinten schwingen und hinter LF kreuzen (9:00)  
&  $\frac{1}{4}$  Drehung re und LF an RF heransetzen (6:00)

... und lächeln...