

# A Million Times



Type: 32 Counts, 4 Wall Line Dance  
Level: Improver  
Musik: A Million X by Carl Wockner (105 BPM)  
Choreographer: Debbie Rushton (5.2023)  
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Counts

## **1-8 Walk R – L, Mambo fwd. R, Back L – R, Coaster Cross L**

1,2 RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn  
3&4 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt zurück  
5,6 LF Schritt zurück, RF Schritt zurück  
7&8 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen, LF vor RF kreuzen

## **9-16 Side-Together-Forward R & L, Rock fwd. R, Tripple Full Turn R**

1&2 RF Schritt nach re, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn  
3&4 LF Schritt nach li, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn  
5,6 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF  
7&8 ganze Drehung re mit drei Schritten an Ort (re-li-re)

## **17-24 Cross L, Side R, Sailor Turn ¼ L, Cross R & Heel &, Cross L-Side R-Behind L**

1,2 LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach re  
3&4 LF hinter RF kreuzen, ¼ Drehung li und RF kleinen Schritt nach re, LF kleinen Schritt nach li (9:00)  
5&6& RF vor LF kreuzen, LF kleinen Schritt nach li, RFe re vorne auftippen, RF an LF heransetzen  
7&8 LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach re, LF hinter RF kreuzen

## **25-32 Chassé R, ¼ Turn R / Chassé L, ¼ Turn R / Chassé R, Coaster Step L**

1&2 RF Schritt nach re, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach re  
3&4 ¼ Drehung re und LF Schritt nach li, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach li (12:00)  
5&6 ¼ Drehung re und RF Schritt nach re, LF an RF heran setzen, RF Schritt nach re (3:00)  
7&8 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn

## **TAG/Brücke am Ende des 3. (9:00), 5. (3:00) und 8. (12:00) Durchgangs:**

### **1-4 Charleston Step R & L**

1 RFSp im Bogen nach vorne schwingen und vorne auftippen  
2 RF im Bogen zurückschwingen und hinten absetzen  
3 LFSp im Bogen zurückschwingen und hinten auftippen  
4 LF im Bogen nach vorn schwingen und vorne absetzen

### **5-12 Step Turn ½ L, Shuffle Turn ½ L, Coaster Step L, Walk fwd. R & L**

1,2 RF Schritt nach vorn, ½ Drehung li auf beiden Ballen (Gewicht am Ende li)  
3&4 ¼ Drehung li und RF Schritt nach re, LF an RF heransetzen, ¼ Drehung li und RF Schritt zurück  
5&6 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn  
7,8 RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn

... und lächeln...