

# Men On A Mission



Type: 32 Counts, 2 Wall Line Dance  
Level: Low Advanced  
Musik: Men On A Mission by Oh The Larency (77 BPM)  
Choreographer: Gary O'Reilly, Guillaume Richard & Niels Poulsen (11.2023)  
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Counts

## 1-8 Side R, Behind L, Hitch/Behind-Side-Cross R, 1/8 Turn R, Together R, Step fwd. L, 3/8 Turn L, 1/2 Turn L, 1/2 Turn L, 1/2 Turn L

- 1,2 RF Schritt nach re, LF hinter RF kreuzen  
3&4 re Knie anheben und RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach li, RF vor LF kreuzen  
&5,6 1/8 Drehung re und LF Schritt nach li, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn (1:30)  
7& 3/8 Drehung li und RF Schritt zurück (9:00), 1/2 Drehung li und LF Schritt nach vorn (3:00)  
8& 1/2 Drehung li und RF Schritt zurück (9:00), 1/2 Drehung li und LF Schritt nach vorn (3:00)

**Restart: Im 2. und 5. Durchgang (9:00) hier abbrechen, 1/4 Drehung li (6:00) und von vorn beginnen**

## 9-16 Press Step fwd. R, Recover 1/4 Turn R, Sailor Step/Push R, Push L – R, Cross L 1/4 Turn L, 1/4 Turn L

- 1 RF Schritt mit Druck nach vorn  
2 1/4 Drehung re und Gewicht zurück auf LF und dabei RF über den Boden nach hinten schwingen (6:00)  
3&4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach li, RF Schritt nach re und Oberkörper nach re pressen  
5,6 Oberkörper nach li pressen, Oberkörper nach re pressen  
7&8 LF vor RF kreuzen, 1/4 Drehung li und RF Schritt zurück, 1/4 Drehung li und LF Schritt nach li (12:00)

## 17-24 1/8 Turn L/Step Lock Pop Step fwd. R, Jazz Box L, 1/8 Turn R, 1/4 Turn/Swing Step R, Cross L, Side Rock R, Cross R

- &1 1/8 Drehung li und RF Schritt nach vorn, LF hinter RF einkreuzen und re Knie nach vorn schieben  
2 RF Schritt nach vorn (10:30) und LF im Kreis über den Boden nach vorn schwingen  
3&4& LF vor RF kreuzen, RF Schritt zurück, LF Schritt seitlich zurück, RF vor LF kreuzen (10:30)  
5,6 1/8 Drehung re und LF Schritt zurück, RF anheben und im Bogen mit 1/4 Drehung re nach re setzen (3:00)  
7&8& LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach re, Gewicht zurück auf LF, RF vor LF kreuzen

## 25-32 Side L, Touch behind R/Snap, Point R, Touch R, 1/4 Turn R, Sweep L/Cross L, Coaster Cross R, Scissor Step L

- 1 LF Schritt nach li (Arme von re nach li mitschwingen)  
2 RFSp hinter LF auftippen und mit Blick nach li nach li schnippen  
3&4 RFSp re aussen auftippen, RFSp neben LF auftippen, 1/4 Drehung re und RF Schritt nach vorn (6:00)  
5 LF im Kreis nach vorn schwingen und vor RF kreuzen  
6&7 RF Schritt zurück, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn  
&8& LF Schritt nach li, RF an LF heransetzen, LF vor RF kreuzen

**Finish: Der Tanz endet nach dem 9. Durchgang Richtung 6:00;  
RF Schritt nach re, 1/2 Drehung li und LF Schritt nach li (12:00) (mit re Hand militärischen Gruss,  
li Hand hinter dem Rücken)**

## TAG/Brücke: Nach Ende vom 3. und 8. Durchgang (12:00)

### 1-4 Side R, Behind L, Hitch/Behind-Side-Cross Rock R

- 1,2 RF Schritt nach re, LF hinter RF kreuzen  
3&4& re Knie anheben und hinter LF kreuzen, LF Schritt nach li, RF vor LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF

... und lächeln...