

Lemon Squeezy



Type: A: 32 Counts, B: 32 Counts, 2 Wall Line Dance
Level: Intermediate
Musik: Good To Go by Lonis & Daphe Willis (180 BPM)
Choreographer: Catalan Mess
Sequenzen: A1 - A2 - B1 - B2 - A3 - A4 - B3 - B4 - A5 - A6 - A7 - B5 - B6 - B7

PART A:

1-8 Point Switches R-L with Hold, Heel Switches R-L, Flick R, Stomp Up R

1,2& RFSp re aussen auf tippen, warten, RF an LF heransetzen
3,4& LFSp li aussen auf tippen, warten, LF an RF heransetzen
5&6& RFe vorne auf tippen, RF an LF heransetzen, LFe vorne auf tippen, LF an RF heransetzen
7,8 RF nach hinten hochschnellen, RF neben LF aufstampfen (Gewicht bleibt li)

9-16 Toe Strut R, Cross Toe Strut L, Heel Touch R, Toe Touch Side R, Toe Touch behind R, Hold

1-4 RFSp re aufsetzen, RFe absenken, LFSp vor RF kreuzend aufsetzen, LFe absenken
5,6 RFe vorne auf tippen, RFSp re aussen auf tippen
7,8 RFSp hinter LF auf tippen, warten (Kopf nach li drehen & mit li Hand an Hutrand fassen)

Restart: Im 10. Durchgang (A6) (12:00) hier abbrechen und von vorn beginnen (A7)

17-24 Heel Strut R-L, Step Turn ½ L, Heel Strut R

1-4 RFe vorne aufsetzen, RFSp absenken, LFe vorne aufsetzen, LFSp absenken
5-8 RF Schritt nach vorn, ½ Drehung li auf beiden Ballen (Gewicht am Ende li) (6:00)
7,8 RFe vorne aufsetzen, RFSp absenken

25-32 Step-Lock-Step fwd. L, Hold, Step Turn ½ L, ½ Turn L, Hold

1-4 LF Schritt nach vorn, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt nach vorn, warten
TAG: Im 9. Durchgang (A5) hier die Brücke tanzen (6:00), dann von vorn beginnen (A6) (12:00)
5,6 RF Schritt nach vorn, ½ Drehung li auf beiden Ballen (Gewicht am Ende li) (12:00)
7,8 ½ Drehung li auf LF und RF neben LF setzen, warten (6:00)

TAG / Brücke: Kick fwd. R, Cross R, Unwind ½ L, Hold

5-8 RF nach vorn kicken, RF vor LF kreuzen, ½ Drehung li auf beiden Ballen (Gewicht am Ende li) (12:00), warten

PART B:

1-8 Kick R, Cross R, Jumping Back Rock L, Kick L, Cross L, Jumping Back Rock R

1,2 RF nach vorn kicken, RF vor LF kreuzen und LF leicht anheben
3,4 LF Schritt zurück und RF Kick nach vorn, RF Schritt nach vorn
5,6 LF nach vorn kicken, LF vor RF kreuzen und RF leicht anheben
7,8 RF Schritt zurück und LF nach vorn kicken, LF Schritt nach vorn

9-16 Twister Kick R, Jumping Back Rock R – 2x

1,2 RF nach vorn kicken, ½ Drehung li und RF an LF heransetzen
3,4 ½ Drehung li und LF nach vorn kicken, LF Schritt nach vorn
5,6 RF Schritt zurück und LF nach vorn kicken, LF Schritt nach vorn
7,8 RF Schritt zurück und LF nach vorn kicken, LF Schritt nach vorn

17-24 Kick R, Stomp Up R, Flick R, Stomp Up R, Toe – Heel Swivel R, Swivets R

1-4 RF nach vorn kicken, RF neben LF aufstampfen, RF nach hinten hochschnellen, RF neben LF aufstampfen
5,6 RFSp nach re drehen, RFe nach re drehen
7,8 Gewicht auf RFe und LFSp und beide Spitzen nach re drehen, beide Spitzen zur Mitte zurück drehen

25-32 Heel L, Together, Toe R, Heel R, Together, Toe L, Hitch L – 2x Scoot R with ¼ Turn L Step L fwd., Stomp Up R

1&2 LFe vorne auf tippen, LF an RF heransetzen, RFSp hinten auf tippen
3&4 RFe vorne auf tippen, RF an LF heransetzen, LFSp hinten auf tippen
5,6 li Knie anheben und auf RF mit ¼ Drehung li nach vorn rutschen, auf RF mit ¼ Drehung li nach vorn rutschen
7,8 LF Schritt nach vorn, RF neben LF aufstampfen (Gewicht bleibt li) (6:00)

... und lächeln...