

# The Card You Gamble



Type: 32 Counts, 2 Wall Line Dance  
Level: Intermediate  
Musik: The Card You Gamble by Monarch Cast & Caitlyn Smith (156 BPM)  
Choreographer: Gary O'Reilly  
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Counts

## 1-8 Step-Touch-Back-Kick-Step-Lock-Step Back R, ½ Turn L-½ Turn L-Step L Step-Lock-Step fwd. R

1&2& RF Schritt nach vorn, LF hinter RF auftippen, LF Schritt zurück, RF flach nach vorn kicken  
3&4 RF Schritt zurück, LF vor RF einkreuzen, RF Schritt zurück  
5&6 ½ Drehung li und LF Schritt nach vorn, ½ Drehung li und RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn  
7&8 RF Schritt nach vorn, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt nach vorn

## 9-16 Step Turn ¼ R-Cross L, Back R-¼ Turn L-Cross R, Side Rock-Cross-Side-Behind-Side-Heel-Together L

1&2 LF Schritt nach vorn, ¼ Drehung re auf beiden Ballen (Gewicht am Ende re), LF vor RF kreuzen (3:00)  
3&4 RF Schritt zurück, ¼ Drehung li und LF Schritt nach li, RF vor LF kreuzen (12:00)  
5&6& LF Schritt nach li, Gewicht zurück auf RF, LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach re  
7&8& LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach re, LFe vorne auftippen, LF an RF heransetzen

**Restart: Im 3. Durchgang (12:00) den Tanz hier abbrechen und von vorn beginnen**

## 17-24 Stomp fwd. R-Stomp L-Monterey Turn ½ R-Stomp fwd. R-Stomp L-Kick-Kick-Back R-Touch-Step L-Scuff R-Step Turn ¼ L

1& RF vorne aufstampfen, LF neben RF aufstampfen  
2& RFSp re aussen auftippen, ½ Drehung re und RF an LF heransetzen (6:00)  
3& LFSp li aussen auftippen, LF an RF heransetzen  
4& RF vorne aufstampfen, LF neben RF aufstampfen  
5&6& RF 2x flach nach vorn kicken, RF Schritt zurück, LF neben RF auftippen  
7& LF Schritt nach vorn, RFe nach vorn über den Boden schleifen  
8& RF Schritt nach vorn, ¼ Drehung li auf beiden Ballen (Gewicht am Ende li) (3:00)

**Restart: Im 4. Durchgang (6:00) den Tanz nach '4&' abbrechen und von vorn beginnen**

## 25-32 Cross R, ¼ Turn R-¼ Turn R-Cross L, Side Rock R-Heel Grind-Side-Behind-Side-Heel Grind-Side-Behind-¼ Turn L

1 RF vor LF kreuzen  
2&3 ¼ Drehung re und LF Schritt zurück, ¼ Drehung re und RF Schritt nach re, LF vor RF kreuzen (9:00)  
4& RF Schritt nach re, Gewicht zurück auf LF  
5& RFe vor LF kreuzend auftippen (RFSp zeigt nach li), LF Schritt nach li (RFSp nach re drehen)  
6& RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach li  
7& RFe vor LF kreuzend auftippen (RFSp zeigt nach li), LF Schritt nach li (RFSp nach re drehen)  
8& RF hinter LF kreuzen, ¼ Drehung li und LF Schritt nach vorn (6:00)

**Ending: Der Tanz endet hier nach dem 7. Durchgang (12:00);  
zum Schluss RF vorne aufstampfen, LF neben RF aufstampfen**

... und lächeln...